

“C’era una volta la tempesta” – Angera, sabato 20 luglio, ore 21.00

Sabato 20 luglio, alle ore 21.00, sul prato antistante il Palazzo Comunale (in caso di maltempo Sala Consiliare), nell’ambito della XVIII edizione della rassegna “Festival del teatro, della musica e della comicità delle Terre Insubri”, a cui l’Assessorato alla Cultura del Comune di Angera ha aderito, si svolgerà lo spettacolo “C’era una volta la Tempesta” di Flavio Stroppini, con l’attore/musicista Matteo Carassini, autore delle musiche di scena.

LA STORIA

Lo spettacolo riprende e rivisita i temi de “La tempesta”, ultima opera di Shakespeare: libertà e prigionia, avidità, potere e magia. Sono le stesse tematiche che ruotano attorno alla storia dei cinque fratelli Mazzarditi, definiti pirati, che nel 1400 cercarono di costruire una loro repubblica sul Lago Maggiore. I fratelli di Cannobio sono i protagonisti di una delle più grandi ribellioni contro il dominio di un’ autorità (alla loro epoca Milano). I Mazzarditi resistettero in un castello (nei pressi di Cannero), su un isolotto nel Lago Maggiore a qualche decina di metri dalla riva. Oggi non mancano le leggende che parlano di echi di catene, urla di guardie e fuochi che illuminano le notti dove una ciurma di pirati sanguinari, capi di una banda di “bravacci” dispotici, tornano a farci rivivere le loro avventure. Anche ad Angera si tramanda una leggenda che conserva memoria delle loro scorrerie.

È così che cercando di raccontare la storia di Prospero, di Miranda, di Antonio, di Trinculo, di Calibano, dello spirito dell’aria Ariel e del cantiniere perennemente ubriaco Stefano -molto simile a lui- un cantastorie si trova “quasi” obbligato a metterle in relazione con quella dei pirati Mazzarditi e alla loro ricerca di libertà, così contemporanea al nostro vivere oggi. In questo modo, simile alla narrazione orale dei vecchi cantastorie, si raccontano i cinque atti de “La tempesta” mescolati con la storia dei pirati Mazzarditi, così vicini all’opera di Shakespeare da pensare che forse si sia ispirato anche a loro.

In “C’era una volta la tempesta” si mescola l’opera del bardo inglese alle gesta dei pirati Mazzarditi del lago Maggiore (1400). Un testo originale e divertente, scritto in un farsesco linguaggio simil-shakespeariano, accompagnato da canzoni folk appositamente composte ed eseguite live.

L’AUTORE

Flavio Stroppini (Gnosca, Canton Ticino, 1979). Suoi gli spettacoli teatrali *Il viaggio di Arnold*, *Prossima fermata Bellinzona*, *Kubi, Sì! Rivoluzione*, *Tell*, *La Canzone della Valle* e *C’era una volta tempesta*. Ha pubblicato in prosa *Sotto il cielo del mondo*, *Comunque*, *Tell*, *Kubi goal!*, *Pellegrino di cemento – Le Voyage d’Orient cento anni dopo Le Corbusier*, *Niente salvia a maggio*, *I cani* e la raccolta di racconti *Scarafaggi*. Sue le raccolte poetiche *Lo Strahler*, *Assemblaggio informazioni verosimili quotidiane* e *Bar Macello*. È presente in varie antologie, tra le ultime: *Gotthard*, *Landscape*, *Myths and Technology*, *Chi sono io? Chi altro c’è lì?* e *Come diventare scrittore di viaggio*. Scrive reportage per giornali e riviste. Ha firmato sceneggiature di documentari e film per cinema e televisione. Scrive e dirige radiodrammi per Radiotelevisione Svizzera Italiana, di cui è regista del settore “Fiction Radio”. Suoi diversi progetti crossmediali realizzati

per nucleomeccanico.com di cui è direttore artistico. Insegna storytelling alla Scuola Holden di Torino e all'Università Ca' Foscari di Venezia. www.flaviostroppini.com

L'ATTORE e MUSICISTA

Matteo Carassini Diplomatosi all'Accademia dei Filodrammatici di Milano nel 2003, fa parte della compagnia Stradanòva in Trentino Alto Adige. Inizia nel frattempo a lavorare come doppiatore di film e spot televisivi. Dal 2005 collabora costantemente con la Radiotelevisione della Svizzera italiana come attore e lettore. Dal 2001 è voce, leader e autore di tutte le canzoni del gruppo folk Trenincorsa. Dal 2016 inizia l'avventura come protagonista nella fiction radiofonica "Semm ammò chì" su Rete1 della RSI ogni domenica e diventata un film tv trasmesso la sera di Capodanno del 2019. È tra i protagonisti della commedia Tell (di Flavio Stroppini e Monica De Benedictis), grande successo, prodotto dal Teatro Sociale di Bellinzona, nel 2019.
