

## COMUNICATO STAMPA CONCERTO MOSER STRING QUARTET

Dopo parecchi anni di assenza, il Festival “LagoMaggioreMusica”, storica rassegna musicale organizzata dalla Fondazione Gioventù Musicale d’Italia, torna a far tappa ad Angera.

Domenica 18 agosto 2024, alle 21.00, nella chiesa di S. Alessandro, (ingresso a offerta libera, informazioni 3333589577) si esibirà il Moser String Quartet, le cui componenti sono:

**Kanon Miyashita**, violino

**Patricia Muro**, violino

**Ariadna Bataller**, viola

**Lea Galasso**, violoncello

*“Il Moser String Quartet ha mostrato la sua eccezionale abilità nell’interpretazione della musica da camera e l’impegno nel creare l’identità sonora che è segno distintivo di un ensemble coeso”* (parere espresso dalla giuria del Concorso Nicati 2023, prestigioso concorso svizzero di Musica Contemporanea che si tiene a Lucerna).

Il pluripremiato **Moser String Quartet** si è esibito in Svizzera, Germania, Francia, Italia, Spagna, Ungheria, Paesi Bassi, Canada e Giappone.

Dopo soli tre anni dall’inizio del suo percorso, il Quartetto si è aggiudicato il Primo Premio al Concorso Internazionale Gran Premi Musical Lauredià di Andorra, il Secondo Premio all’Orpheus Swiss Chamber Music Competition in Svizzera e il Premio Speciale come “Ambassador Ensemble” al Concorso Internazionale di Musica da Camera di Osaka nel 2023.

Il Moser Quartet ha suonato in numerosi Festival internazionali come il Trame Sonore Chamber Music Festival, il MonteLeón International Chamber Music Festival e l’Ernen Musikdorf Festival. Come ensemble con sede in Svizzera, il Quartetto esegue spesso brani di compositori svizzeri contemporanei, ed è questa una delle motivazioni che gli sono valse il Terzo posto al Concours Nicati di Lucerna che è considerato una delle più importanti competizioni dedicate alla Musica Contemporanea. Il Quartetto ha inoltre debuttato allo Stadtcasino Basel eseguendo il “Distanzenquartett” di Dieter Ammann e ha presentato in anteprima allo Swiss Chamber Music Festival il brano “We are ...” di Verena Weinmann, composto appositamente per loro.

Il Moser Quartet è seguito da Rainer Schmidt, Silvia Simionescu, Anton Kernjak, Anna Gebert e Geneviève Strosser alla Hochschule für Musik di Basilea. Il Quartetto si è formato anche sotto la guida di rinomati musicisti tra cui il Cuarteto Casals, il Quatuor Ébène, l’Alban Berg Quartett, Heime Müller, Eberhard Feltz e Johannes Meissl e presso varie organizzazioni internazionali come IMS Prussia Cove, MISQA, ICMC Jeunesses Musicales Deutschland ed ECMA.

Per la stagione 2023 - 2024, il Moser String Quartet è in residenza presso ProQuartet – Centre Européen de Musique de Chambre, oltre a far parte del Network Le Dimore del Quartetto e della Piattaforma MERITA.

Alcuni dei loro progetti futuri per questa stagione includono la prima del brano “Ludion” del compositore Aurelien Dumont alla Maison de la Musique Contemporaine di Parigi e una tournée di concerti con l’AIE (Società di artisti ed interpreti) in Spagna. Si esibiranno anche in festival come Chaise-Dieu in Francia, Othmar Schoek in Svizzera e Mensch-Klang Raum Biennale München in Germania. Il Quartetto è stato inoltre selezionato per partecipare al Premio Paolo Borciani 2024 di Reggio Emilia.

Questo il programma comunicato dagli organizzatori:

HENRY PURCELL  
(1659 – 1695)

Fantasia in sol maggiore n. 7 Z742

FRANZ SCHUBERT  
(1797 - 1828)

Quartetto in do minore n. 12 D 703 "*Quartettsatz*"  
*Allegro assai*  
*Andante*

ANTON WEBERN  
(1883 - 1945)

Langsamer Satz WoO 6  
*Langsam mit bewegtem Ausdruck*

---

WOLFGANG AMADEUS MOZART  
(1756 - 1791)

Quartetto in sol maggiore n. 14 K. 387 "*Primavera*"  
*Allegro vivace assai*  
*Minuetto e trio. Allegro*  
*Andante cantabile*  
*Molto Allegro*